

ECTENIA MARE

Obihod (simflu)

T. I
T. II

Doam-ne mi-lu-ieș - te. Doam-ne mi-lu-ieș - te. Prea Sfîn-tă Năs-că-toa-

B. I
B. II

T.

re de Dum-ne - zeu, mîn-tu - ieș-te-ne pe noi. Ți - e Doam - ne. A - min.

B.

ECTENIA MARE

Obihod Kievean
(H dur)

1. 2.

T. I
T. II

Doam-ne mi-lu- ieș - te. Doam-ne mi-lu - ieș - te.

B. I
B. II

3.

T.

Doam - ne mi-lu- ieș - te. Preasfîntă Născătoare de Dumnezeu mîntu - ieș -

B.

T.

te-ne pe noi. Ți - e Doam - ne. A - min.

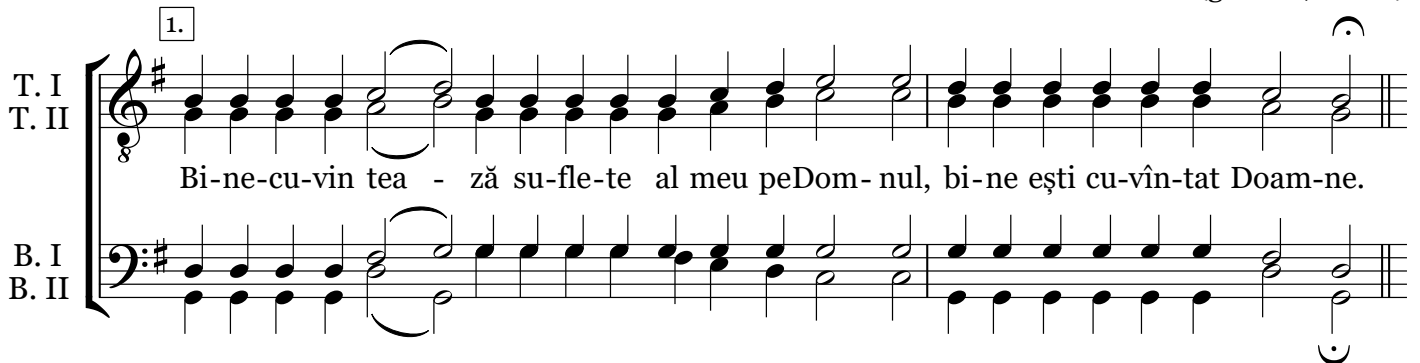
B.

BINECUVINTEAZĂ SUFLETE AL MEU...

Antifonul I (Psalmul 102)

Motiv Grecesc
(glasul 1, H dur)

1.



T. I
T. II

Bi-ne-cu-vin tea - ză su-fle-te al meu pe Dom-nul, bi-ne ești cu-vîn-tat Doam-ne.

B. I
B. II

2.

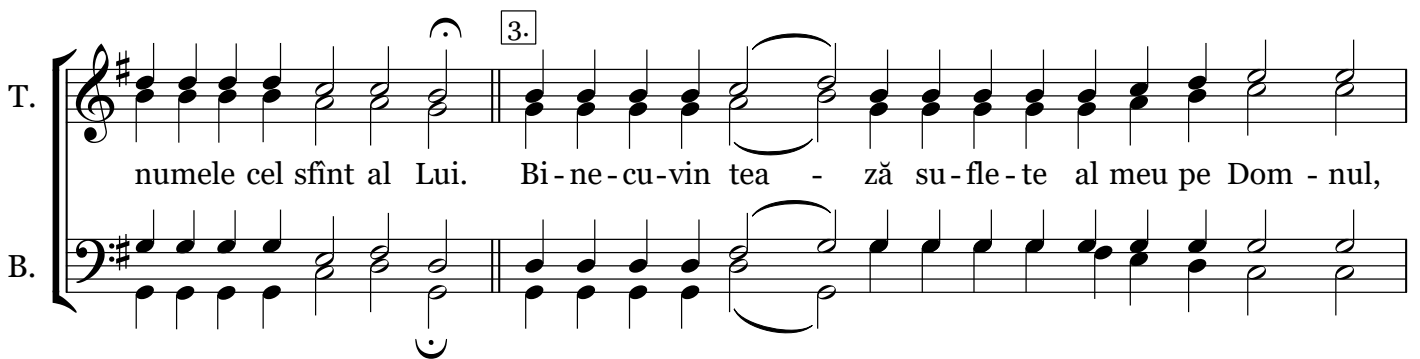


T.

Bi-ne-cu-vin tea - ză su-fle-te al meu pe Dom-nul, și toate cele din lăuntru meu,

B.

3.



T.

numele cel sfânt al Lui. Bi-ne-cu-vin tea - ză su-fle-te al meu pe Dom - nul,

B.

4.



T.

și nu uita toate răsplă-ti-ri-le Lui. Pe Cel ce curățește toate fărăde-le-gi-le ta-le,

B.

5.



T.

pe Cel ce vindecă toate bolile ta-le. Pe Cel ce izbăvește din stricăciune-vi-a-ța ta.

B.

6.

T. pe Cel ce te încununează cu milă și cu în - du - rări. Pe Cel ce umple de bu - nă - tăți

B.

7.

T. pof - ta ta, înnoise-vor ca ale vuturului tinerețile ta - le. Cel ce face milos-te-ni-e Dom-nul,

B.

8.

T. și judecată tuturor celor ce li se face strîmbă - ta - te. Cu - nos - cu - te au făcut căile Sale

B.

9.

T. lui Mo - i - se, filor lui Israel voile sa - le. În - du - rat și milostiv este Dom - nul,

B.

10.

T. îndelung răbdător și mult mi - los - tiv. Bi - ne - cu - vin - tea - ză su - fle - te al meu pe Dom - nul,

B.

T. și toate cele din lăuntru - rul meu, numele cel Sfînt al Lui, bine ești cuvîntat Doam - ne.

B.

LAUDĂ SUFLETE AL MEU PE DOMNUL ...

Antifonul II (Psalmul 145)

Motiv Grecesc
(glasul 1, C dur)

1.

T. I
T. II

La - u-dă suflete al meu pe Dom - nul, lăudavoi pe Domnul în vi - a - ța mea,

B. I
B. II

2.

T.

cîntavoi Dumnezeului meu pî-nă ce voi fi. Nu vă nă-dăj-du-iți spre boieri spre fi-ii oa-me-

B.

3.

T.

ni-lor, întru care nu este mîntu-i - re. E - și va duhul lui și se va întoarce în pămîn-tul său,

B.

4.

T.

în ziua aceea vor pieri toate gîn-du - ri - le lui. Fe - ri - cit este căruia Dumnezeul lui Iacob

B.

5.

T.

este aju-to - rul lui, nădejdea lui spre Domnul Dum-ne-ze - ul lui. Spre Cel ce a făcut cerul

B.

6.

T. și pă-mîn-tul, marea și toate cele ce sunt în-trîn-se-le. Spre Cel ce pă zeș-te a-de - vă-

B.

T. rul în veac, spre cel ce face judecată celor nă-păs-tu-iți, spre cel ce dă hrană ce-lor flă-mânzi.

B.

7.

T. Dom - nul dezleagă pe cei ferecați în o-bezi, Domnul înțelepțește or - bii. Dom - nul ri-

B.

8.

9.

T. di-că pecei sur-pați, Domnul iubește pe cei drepți. Dom - nul păzește pe cei ne - mer - nici.

B.

10.

T. pe săracul și pe văduva va pri - i - mi și calea păcătoșilor o vapier - de. Îm-pă-ră-ți -

B.

T. va Dom-nul în veac, Dumnezeul tău Sioane în neam și neam.

B.

UNULE NĂSCUT...

Melodie de la
mănăstirea Țigănești

T. I
T. II

Slavă... Și acum... A - min. U - nu - le năs - cut Fi - u - le și Cu - vîn - tul lui Dum - ne - zeu,

B. I
B. II

T.

ce - la ce ești fă - ră de moar - te, și ai vo - it pentru mîntuirea noastră a te întrupa din

B.

T.

Sfînta Născă - toa - re de Dum - ne - zeu și pu - ru - rea Fe - cioa - ra Ma - ri - a. Ca - re - le ne -

B.

T.

schim - bat Te - ai în - tru - pat, și răs - tig - nindu - te Hristoase Dumne - ze - u - le. cu moar - tea pe

B.

T.

moar - te ai căl - cat, u - nul fi - ind din Sfînta Tre - i - me. îm - pre u - nă slăvit cu Tatăl

B.

T.

și cu Du - hul Sfînt. Mîn - tu - ieș - te - ne pe noi.

B.

ÎNTRU ÎMPĂRĂȚIA TA ...

Obihod Kievean
Nr. 1

1.

T. I
T. II

În-tru îm-pă-ră-ți-ia Ta pomeneste-ne pe noi Doam - ne, când vei veni în-tru îm-pă-ră-

B. I
B. II

2.

T.

ți-ia Ta. Fe-ri-ciți cei să-raci cu Du - hul, că acela este îm-pă-ră-ți-a ce -

B.

3.

T.

ru-ri-lor. Fe-ri-ciți cei ce plîng, că a-ce-ia se vor mân-gî-ia. Fe-ri-ciți

B.

4.

5.

T.

cei blînzi, că aceia vor moș-te-ni pă-mîn-tul. Fe-ri-ciți cei ce flămînzesc și însetoșează de

B.

6.

T.

drep - ta - te, că a-ce-ia se vor să-tu-ra. Fe-ri-ciți cei mi-los tivi, că a ce-ia se

B.

7.

T. vor mi-lu - i. Fe-ri-ciți cei curați cu i - ni - ma, că a - ce - ia vor ve - dea pe Dum - ne - zeu.

B.

8.

T. Fe - ri - ciți fă - că - to rii de pa - ce, că aceia fiii lui Dum - ne - zeu se vor che - ma.

B.

9.

T. Fe - ri - ciți cei prigoniți pentru drep - ta - te, că acela este împă - ră - ți - a ce - ru - ri - lor.

B.

10.

T. Fe - ri - ciți veți fi cînd vă vor ocări pe voi și vă vor go - ni, și vor zice tot cuvîntul rău împotriva

B.

11.

T. mințind pen - tru mi - ne. Bu - cu - ra - ți - vă și vă ve - se - liți că plata voastră multă

B.

T. es - te în ce - ruri.

B.

VENIȚI SĂ NE ÎNCHINĂM

Arhieresc

Musical score for 'VENIȚI SĂ NE ÎNCHINĂM' in G major, 4/4 time. It features two systems of vocal parts (T. I, T. II and B. I, B. II) and a single system (T. and B.). The lyrics are: 'Ve - niți să ne în-chi-năm și să că-dem la Hris-tos. Mîn-tu ieș-te - ne pe noi Fi - ul lui Dum - ne - zeu Cel ce ai în-vi-at din morți pe cei ce cîn-tăm Ți - e; A - li - lu - ia, A - li - lu - ia, A - li - lu - ia.'

DOAMNE MÎNTUIEȘTE

Motiv tradițional

Musical score for 'DOAMNE MÎNTUIEȘTE' in G major, 4/4 time. It features two systems of vocal parts (T. and B.). The lyrics are: 'Doam-ne mîn-tu-ieș-te pe cei bi-ne cre-din-cioși. Doam-ne, Doam-ne mîn-tu-ieș-te pe cei bi-ne cre-din-cioși. Și ne a-uzi, ne a - uzi pe noi. A - min.'

SFINTE DUMNEZEULE

Motiv Bulgar

T. I
T. II

Sfin - te Dum - ne - ze - u - le, Sfin - te, sfin - te ta - re,

B. I
B. II

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is for Tenors I and II, and the bottom staff is for Basses I and II. The music is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: 'Sfin - te Dum - ne - ze - u - le, Sfin - te, sfin - te ta - re,'.

T.

Sfin - te făr - de moar - te mi - lu - ieş - te - ne pe noi.

B.

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score. The top staff is for Tenors and the bottom staff is for Basses. The lyrics are: 'Sfin - te făr - de moar - te mi - lu - ieş - te - ne pe noi.'

ALILUIA

Obihod (simplu)

T.

A - li - lu - i - a, a - li - lu - i - a, a - li - lu - i - a.

B.

Detailed description: This system contains the first two staves of the 'Alilua' section. The top staff is for Tenors and the bottom staff is for Basses. The lyrics are: 'A - li - lu - i - a, a - li - lu - i - a, a - li - lu - i - a.'

ECTENIA ÎNTREITĂ

Motiv Moscovit

1.

Doam-ne mi-lu-ieş-te, Doam-ne mi-lu-ieş-te, Doam-ne mi-lu - ieş - te.

B.

Detailed description: This system contains the first two staves of the 'Ectenia Întreită' section, starting with a first ending bracket labeled '1.'. The top staff is for Tenors and the bottom staff is for Basses. The lyrics are: 'Doam-ne mi-lu-ieş-te, Doam-ne mi-lu-ieş-te, Doam-ne mi-lu - ieş - te.'

2.

Doam-ne mi-lu-ieş-te, Doam-ne mi-lu-ieş-te, Doam-ne mi-lu - ieş - te.

B.

Detailed description: This system contains the second two staves of the 'Ectenia Întreită' section, starting with a second ending bracket labeled '2.'. The top staff is for Tenors and the bottom staff is for Basses. The lyrics are: 'Doam-ne mi-lu-ieş-te, Doam-ne mi-lu-ieş-te, Doam-ne mi-lu - ieş - te.'

Херувимская Песнь

Обиходная

И-же Хе-ру-ви-мы, и-же Хе-ру-ви-

-мы, Хе-ру-ви-мы, Хе-ру-ви-

-мы тай-но об-ра-зү-

-ю-ще, об-ра-зү-ще.

И жи-во-творя-щей, и жи-во-творя-

цей Трой - - - це, Трой - - -

- це три - свя - тѹ - ю песнь

при - пе - ва - ю - ще.

Вся - ко - е ны - - - не, вся - ко - е ны -

- не, ны - не жи - тей - - - - ско - е, жи - тей - ско -

чин - - - ми, но - си - ма чин - - -

- ми. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

замедляя
- лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Милость мира -57-

Иерусалимское

Ми-лость ми-ра жертвувае- - -ни-я. И со

духомтво-им. И мамыко Гос- - по-ду. Дос-

-той-но и пра- - -ведно есть покланя-ти-ся Отцу и Сы-ну

и Святому Ду- - -ху: Тро-и-це е-диносущ-ней и Нераз-

-дель- - -ней. Свят, свят, свят Го-сподь Са-ваоф ис-полнь

не-бо и земля славы тво-е-я, о-санна ввыш- - -них бла-

- ГОСЛО-ВЕНГРЯДЫИ ВО И-МЯ ГОС-ПОД - - - - - НЕ, О-САМНА ВВЫ - - - - -

- ШНИХ. А-МИНЬ А - - - - - МИНЬ

Медленно
Те - - - - - бе по- ем, Те-бе БЛАГОСЛО-ВИМ, Те - - - - -

- бе БЛА-ГО-ДАРИМ БЛА-ГОДА-РИМ ГОСПО-ДИ, И МО - - - - -

- ЛИМТИСЯ БО - - - - - же НАШ, МОЛИМТИСЯ

БО - - - - - же НАШ.

21.10.94.
ИДА
и Лихаров

- 71 -
Досто́йно е́сть...

Киевское

Дос-той - но е́сть я-ко во- ис - - ти- ну блажи- ти Тя Бо- го- ро - - ди-

- цу, Присноблажен - ну - ю ² и Пренепо- роу - - ну - ю и Матерь Бо-

- га на - - ше- го. Честней- шую Хе- ру- вим и славнейшу- ю

без сравнения Се- ра- Фим, без ист- ле - - ния Бога Слова

рожа - шу - ю, Су- щую Бо- го- ро- ди- цу Тя ве- ли-

- ча - - - - ем.

9.10.01
ЛЭДА
м. Никитин

